



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М.В.ЛОМОНОСОВА**

Вариант 4

Место проведения Москва
город

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

Олимпиада школьников Ломоносов
наименование олимпиады

по Истории
профиль олимпиады

Родимова Георгия Алексеевна
фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

вход 13:20
выход 13:26 *Воронин*

Дата

«22» 03 2026 года

Подпись участника

Для начала рассмотрим политику в области
духовной сферы в период „Застоя“

~~А именно~~

Стоит отметить политику
монархического государства ^{и партия в сфере} и партии ^{и искусство, предложение цензуры} в сфере
политики и культуры. Особенно ^{и партия} жором цензуры
ная политика государства была введена
в интеллигенте, где на этапе ~~пред~~ проверки
в различных комиссиях ^{фильм можно зафиксировать} фильмах ^{или вырезать таскать}
контра по цензурным соображениям (например
и упомянутому фильму Л. Толстого „Иван Ильич“
или Менделеев „профессия“ ~~фильм был~~ гораздо
лучше был ~~был~~ вынужден ~~собрать~~ собирать
неопубликованных кадров, который называ-
ется „Черные перчатки“. Фильм ^{Полковник} стал
отметить, что если участва в ^{интересной}
значительности (многие ~~произведения~~ ^{произведения} ~~кор~~ ^{фильмы}
режиссерских произведений, картин и т.д.) ^{предва} ^{интересном}
лось членство в ^{интересном} ^{составе} ^{составе} ^{составе}
исполнителей (например). Это ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник}
силный контроль государства над культурой,
весь ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник}
культуры, что ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник}
для ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник}
состав ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник} ^{полковник}

официально уведомлены и выставлены! Если мы
 говорим про журналистов! А на самом деле это
 журналисты (но можно вспомнить разгон, выставка-
 торной выставки"). Что касается СМИ, то они
 также были полностью подчинены государству и
 не могли похитить и не могли идти против нас.
 В результате СМИ просто не освещали события, не
 давали ~~стать~~ руководству (например, также совсем
 "экскаваторную выставку"). Ну
 можно сказать, что ~~нужно~~ в период
 "Заслуженная" партия старалась достаточно жестко
 контролировать ~~сферу~~ культуры и СМИ.

Теперь рассмотрим политику "Гласности".
 Главным образом политическое внимание на
 политическую ситуацию в стране. Теперь транс-
 парентность разрешилась почти без ограничений раскрыва-
 ности и СМИ разрешилось почти без ограничений раскрыва-
 ности о проблемах, возникающих в стране.
 Самый яркий пример этого освещения мы видим
 после жеского погрома в Ижевске в 1988 году.
 Учитывая, что расследование в том числе проводилось
 представителями ~~Службы~~ народных депутатов,
 то освещалось расследование особенно широко.
 Но много, именно из-за этого освещения

фильмов на остросоциальную остро-социальную тему.
 Например, "Холодное лето 1953", где рассказывается
 о репрессии (даже при Хрущеве не снималось
 фильмов, которые так открыто критиковали советский
 строй) так "Курьер", где, например, поднимается тема
 войны. Тамм обречен, потому что культура ~~не~~ начинает
 подниматься и подчеркивать, и думать на этот
 момент ^{и даже} ~~про~~ ^{является} ~~про~~ ^{про} ~~то~~ ^{то} ~~что~~ ^{что} ~~было~~
~~без~~ ~~темы~~ ~~культуры~~ ~~и~~ ~~является~~ ~~зачем~~ ~~обсуждать~~
 Далее стоит сказать, что ^{является} ~~является~~ ~~политическим~~
 моментом является публикация "Коллективизация"
 ранее не доступных в печати. Это "Воспоминания"
 Г. Тасманова, и "Жизнь и судьба" В. Гроссмана
 и др. ^{Политическое} ~~и~~ ~~издание~~ ~~литературных~~ ~~произведений~~
 является политическим моментом, без культуры
 становится разнообразным моментом, без культуры
 Тамм обречен, можно сказать, что у ~~искусства~~
 безусловной жизни ~~время~~ ~~перестройки~~ ~~был~~
 человек ~~и~~ ~~тема~~ ~~не~~ ~~последние~~ ~~годы~~ ~~и~~
 издавал ранее запрещенных книг.

Наконец, стоит отметить про структурно-
 ментные сдвиги в учебной деятельности
 времен перестройки. В первую очередь, это
 О. В. Халмоу возникли главным
 недостатком развития учебной деятельности
 перестройки является дефицит методов ^{деятельности}
~~коммунального~~ ^{коммунального} через ^{коммунального}
 под культурой со стороны государства. ^{Финансирование}
 надежные идеологические рамки привело к ^{культурной}
 и деформированной форме ^{культурной} культуры
 культуры, также не менее важным ^{культурной}
 и поскольку ранее советские ^{культурной}
 школы не привыкли слышать ^{культурной}
 советского строя, то была произведена,
 многие из которых создавались ^{культурной}
 критично не только коммунистический ^{культурной}
 в истории СССР, но и весь советский ^{культурной}
 не только ^{культурной} ^{культурной}
 что привело к созданию ^{культурной}
 теперь стоит отметить ^{культурной}

Б. Не уселен Архив №1, а
 только окончите гласные все
 основные сохрани от меня в
 октябре 1977

Валентин Е.И. (ЕИВ)

7 Слав

В

Словом можно доказать.
 Алоер, Дзугаева, Зюган с другими
 и матерью-матри архангелами,
 а также с некоторыми и переделке-
 етими зритель, однако, это
 полное исследование этой личности
 имеет этого вида недостатка

Алоеру не хватает системных
 знаний по другим темам. Становление
 концепции зритель (С.И. Давыдов,
 Э.И. Мочал), но полезна идея
 работы по созданию книги. Не
 полное первоначальное задание
 по работе. Не нужно ни один
 журнал или журнал и ее журнал.

Владимир - 1
 Сергей по работе - 18
 Валентин - 1

Итого 25 Слав

Е.И. Валентин.
 Р.Д. Блох

(ЕИВ)

Рогнеду взял в жены»

И) «Выступил в поход [...], взяв с собою много воинов: варягов, чудь, славян, мерю, весь, кривичей, и овладел... Смоленском и посадил в нем своего мужа. Оттуда отправился вниз, и придя, взял Любеч, и также посадил мужа своего. И пришли к горам киевским, и увидел [...], что княжат тут Аскольд и Дир»

Князь	Владимир (Виталович)	Олег	Изяслав Ярумович
Отрывки (буквы)	в, г, з з	д, е, и	а, ь, ьс

1
3

(8)

Задание №2. Внимательно рассмотрите изображения Полководцев Великой Победы, прочитайте приведенные ниже отрывки и заполните таблицу.



- 1) «8 апреля, стремясь избежать бесцельных жертв, я, как командующий фронтом, обратился к немецким генералам, офицерам и солдатам кенигсбергской группы войск с предложением сложить оружие. Однако фашисты решили сопротивляться. С утра 9 апреля бои разгорелись с новой силой. 5000 наших орудий и минометов, 1500 самолетов обрушили сокрушительный удар по крепости. Гитлеровцы начали сдаваться в плен целыми подразделениями. К исходу четвертых суток непрерывных боев Кенигсберг пал»
- 2) «Болгары! Красная Армия не имеет намерения воевать с болгарским народом и его армией, так как она считает болгарский народ братским

народом. У Красной Армии одна задача — разбить немцев и ускорить срок наступления всеобщего мира. Для этого необходимо, чтобы болгарское правительство перестало служить делу немцев. <...> Командующий 3-м Украинским фронтом генерал армии [...]

- 3) «Ставка Верховного Главнокомандования приказывает: в случае нападения японских вооруженных сил на Советский Союз войскам Забайкальского фронта надежной обороной не допустить вторжения противника на территорию Советского Союза и Монгольской Народной Республики и прикрыть сосредоточение новых сил на территории фронта»
- 4) «Ширина форсирования Невы — целых 13 километров, от Невской Дубровки до истоков. Навстречу войскам, которыми командует [...], вражескую оборону прорывают соединения и части Волховского фронта. Встреча их намечена в районе Синявино. [...] впервые сформулировал эту боевую задачу по прорыву блокады Ленинграда перед руководящим составом фронта. <...> 12 января прорыв через реку был осуществлен, а 18 января войска Ленинградского и Волховского фронтов соединились»
- 5) «В свое время в западной печати нашлись злопыхатели, пытавшийся обвинить войска 1-го Белорусского фронта, конечно и меня, как командующего, в том, что мы якобы сознательно не поддержали варшавских повстанцев, обрекли их этим на гибель. <...> Чтобы захватить Варшаву с ее мощными укреплениями и многочисленным вражеским гарнизоном, требовалось время на пополнение и подготовку войск, подтягивание тылов»

Изображение (буква)	Полководец	Отрывок (цифра)	Год событий, упомянутых в отрывке
А	Малышевский 1	3	1945 1
Б	Товаров 1	4	1943 1
В			
Г	Томосовский 1	5	1944 1
Д	Василевский 1	7	1945 1

(8)

Задание №3. Внимательно рассмотрите изображения выдающихся русских композиторов XIX–начала XX вв., ознакомьтесь с приведенным списком фрагментов из написанных ими опер и заполните таблицу.



Фрагменты опер:

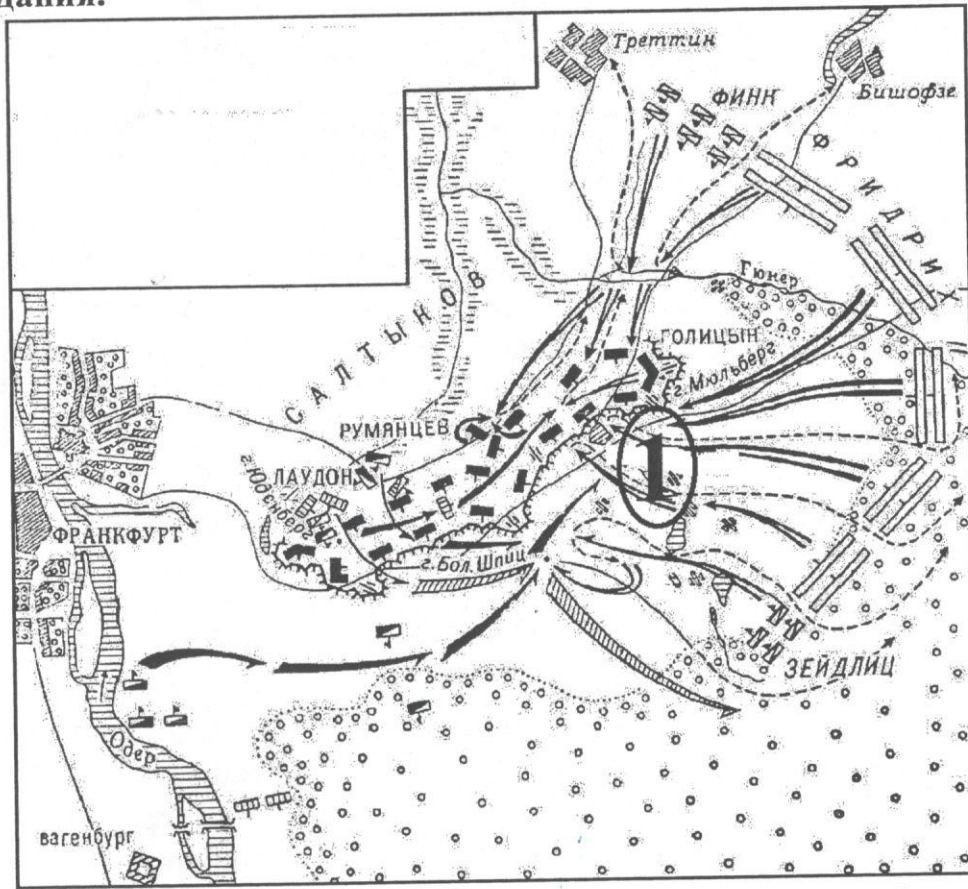
- 1) Песнь шамаханской царицы «Ответь мне, зоркое светило, с востока к нам приходишь ты»
- 2) Ария Ленского «Куда, куда вы удалились, весны моей златые дни?»
- 3) Речитатив и ария властителя Синодала, жениха Тамары
- 4) Хор поляков «Мы Польшу собою навеки прославим, в Москву Владислава с победой введем!»
- 5) Ария полоцкого хана Кончака
- 6) Ария князя Василия Голицына «Я думал обновить святой Отчизны дело: покончил с боярскими «местами»...»

Изображение (буква)	Композитор	Отрывок из оперы (цифра)	Название оперы, из которой взят фрагмент
А	Мусоргский 1	6	Хованщина 1
Б	Чайковский 1	2	Евгений Онегин 1
В	Бородин 1	5	Славянка, Черевички
Г	Глинка 1	4	Иван Сусанин
Д	Тиньков-Корсаков 1	7	Золотой петушок, Шуга
Е	Людвиг Минингер 1	3	Демон 1

1. Антон Людвиг Минингер

10

Задание №4. Внимательно рассмотрите карту и выполните приведенные ниже задания.



1. В каком году произошло изображенное на схеме сражение?

Ответ: 1759

2. Назовите населенный пункт, обозначенный на схеме цифрой 1.

Ответ: Кунерсдорф

3. Укажите российского монарха, при котором произошло сражение на схеме, и годы его(ее) правления.

Ответ: Елизавета Петровна 1741-1762

4. Укажите название войны, в рамках которой происходило сражение на схеме, и ее временные рамки.

Ответ: Семилетняя (1756-1763) (1757-1762 - для России)

5. Верны ли представленные ниже утверждения («ДА» – «НЕТ»)? Ответы внесите в таблицу.

А) Союзниками России в ходе войны, одно из сражений которой обозначено на схеме, была Австрия и Франция. ДА

Б) П.А. Румянцев, фамилия которого указана на схеме, впоследствии получил почетную приставку к фамилии – Рымникский.

В) Одной из предпосылок войны, одно из сражений которой обозначено на схеме, стала т.н. «дипломатическая революция».

Г) В результате войны, одно из сражений которой обозначено на схеме, к России был присоединен ряд территорий в Восточной Европе.

Д) В ходе войны, одно из событий которой обозначено на схеме, русские войска взяли столицу государства, которым правил Фридрих II.

Е) В том же году, в котором происходили обозначенные на схеме события, был учрежден Императорский Московский университет.

А	Б	В	Г	Д	Е
Да	НЕТ	Да	НЕТ	Да	НЕТ

6 (10)

Задание №5. Расположите промышленные и транспортные объекты XVIII – XX в. по хронологии их ввода в строй.

1. Горьковский автомобильный завод
2. Императорский Тульский оружейный завод
3. Кольская атомная электростанция
4. Кондитерская фабрика «Эйнем»
5. Магистральный газопровод «Уренгой – Помары – Ужгород»
6. Николаевская железная дорога
7. Новолипецкий металлургический завод
8. Санкт-Петербургская верфь

Ответ: ~~2 8~~ 6 4 7 7 5 3 4